

## ピースクラブ通信

No.22

発行 社会福祉法人 ピースクラブ  
住所 〒556-10014 大阪府浪速区大田1丁目1-1  
連絡先 In & FAX 06-6664712077  
Eメール peaceclub@2.dion.ne.jp

## 第35回 エイサー祭り

湯浅久実

すがすがしい秋空の下、今年もエイサー祭りが行われた。私にとつては、2回目の参加となる。去年は入職して1ヶ月あまりの超新人であり、とにかく飲み物とカキ氷の販売で精一杯。聴きなれない音楽やリズムを楽しむ余裕など無く、ひたすらお客さんへの声かけをして1日が過ぎた。

が、いつの間にか沖縄の音楽は耳慣れたものとなり、心地よいBG Mとして感じている自分に驚く。向となりのテントからは差し入れがあったり、注文を頂いたり単なる商業イベントではなく、売り手も踊ったり会話を楽しむ地球の文化祭のような雰囲気。百貨店の物産展では並ばないホルモン料理など生活感溢

れる名品料理が手ごろ価格で販売される。例年より1週早い開催であったが、夕方になると肌寒いくらいの気温。沖縄そばやたこ焼きに行列が出来るほどの盛況ぶりであった。そのため、カキ氷は苦戦したが、ビールや泡盛は1日通してよく売れた。

8月21日からの3日間の日程で開かれた第26回共同連全国大会(愛知)にピースクラブから私を含め7人が参加しました。今年の共同連の大会は設立25

う動けはよいかわからず、気恥ずかしさからすみっこへ逃げてしまった。今年は少し引いて全体を眺めてみる。人々は皆、祭りの盛り上がり身を任せて気持ちよく余韻に浸っている。なりんだ、人のことなんて誰も気にしてないんだ……。そう気づくと気楽に輪の中へ入っていきける。年々、規模が大きくなっていくというエイサー祭り。1度体験すると、また足を運びたくなるのだろう。そう、エイサー祭りはクセになるのだ。

## 第26回 共同連全国大会に参加して

橋本雅敏

周年記念大会で、分けなない！切らない！共に働く「社会的事業所」を愛知から全国へ！をテーマに行われました。内容は記念講演あり、シンポジウムあり、分科会あり

映画の上映あり、交流会ありの盛りだくさんの内容でしたが、終始おれら事なくこの大会のテーマでもある社会的事業所（企業）についての3日間でした。

私は不勉強で、社会的事業所がなんであるか？なんて記念講演やシンポジウムを聴くまで知らない状態で……。したがって内容の理解度もちんぷんかんぷん。よりによつてこんな私にこの原稿の依頼をした佐伯氏を

怒んだ。会場内を歩き回る知的しょうがいの子がうらやましく感じました。私は元来黙って人の話しを聴くということが苦手で、しかも大学の講義のような話し：苦痛でしたが、これも経験！や

るしかない。今回勉強した社会的事業所（企業）私なりに少し書いてみたいと思います。

先にも書きましたがシンポジウムや記念講演の内容は必死に眼を開けて聴いていたのですが、私には難しくなると？：な

く？：は分かるのですが、あまりにも専門的な分野の話でしたため理解できませんでした。2日目の分科会、異業種交流という分科会に出席しました。そこでラ・バルカグループの取り組みやエル・チャレンジの取り組みなどが紹介されました。

ダリーズ信州大病院店をオープンさせたことなどから、民間と福祉との連携、もちろんビジネス

スパートナーとしてお互いの課題を解決し合う関係が、障害者の社会的地位の向上にも繋がるし、真の社会参加、きれい

ごとでない自立につながる。これが次世代の新しい福祉の形というようなことを言っていたと思います。それからラ・バルカの方がこのようなエピソードを言っていました。ある日コーヒーショップに常連さんがやってきていつも働いているしょうがい者の店員さんがいないことに気が付き「あの人は

コーヒーを飲みきたんですが」コーヒーで人を癒すのはコーヒーショップとしたら当然のことだ

けど「あの人」の魅力（癒し）を求めて来店する。ピースクラブで言えば金曜日の夜の顔！さとし店長が当てはまるかな？な

どと思いました。（笑）エル・チャレンジの取り組みはスライドを使って発表してくれたため非常に分かり安かったです。エル・チャレンジでは主に知的しょうがい者の就労支援をやっている。この発表のなかで私が一番興味深かった話は「働き続けるための支援」のあり方。私の人生の半分以上は施設生活だったため、これだよ！

んだ！などと心の中で叫び狂ってました。福祉と企業（社会）の間をつなぐ中間的支援機関。そう

だよ！このような業界を取り込んだ中間的支援がなかったため、私を含むしょうがい者は山奥の施設に放り込まれたり、家のなかでテレビにおも

りまして。社会全体のし

くみも変わらないといけない時かもしれない。私も変わらなければいけません。独り独りが繋がってこそ社会ですから。

はい 今後ともよろしくお願ひします

窪田義廣

今年2月からピースで隔週木曜日に5階で泊り込みをさせてもらっています。以前キジムナーの近所で働いていました

が、昨年3月に退職しました。住んでいるところは奈良の平群町です。昨今割と有名な町になりました。

退職前によくキジム

ナーで昼ごはんを食べたり金曜日の宴会に顔を出したりしていました。そ

ピースクラブの一員としてまだまだ至らない点があると思います。これからも宜しく御指導下さい。

して「グループホームの様子を知りたい」とお願ひして、現在に至っています。

ピースの5階には5人の住人が住んでいます。O君は現在入院治療中です。早く帰ってきてほしいです、さびしいので。

S君とはトランプをしたりお風呂に一緒に入ります。とても歌が好きで、湯船に浸かるととても大

きな声で「花」や「六甲おろし」などを披露してくれます。私は直に窓を閉めに走ります。(隣のマンションと大変接近しているのです。)

Kさんはとても優しく、娯楽室にいとインスタントコーヒーとクリップのピンをかかえて来て「飲みや」と言っコーヒーを作ってくれます。

M君は自分の部屋でパソコンと向き合っていることが多いようです。娯楽室でも会うことはほとんどありません。今度バ

ソコンに何を打ち込んでいるのか見せてほしいな

Y君も娯楽室にいることはあまりありませんが、時々遅い時間にお茶を求めて娯楽室に顔を出します。この前は2階で鏡とにらめっこをしていたので、Y、S君と3人で風呂に入りました。Y君は最初は拒否していましたが、直後から入ってきました。

何かピースの8月号の写真の補足みたいになつてしまいました。

### 三重のキャンプ報告

森本さゆり

ピースに集合して、いざ、三重の尾張にと、キャンプとは聞いていたが、どんな風なやつか全然わからずまま、夜に現地に着、着いてみると

なんと入り江みたいな波止場みたいところに車を止めてその車の後ろにテントを張って、キャンプングカーみたいにしてありました。そこでみんなでおじやまして、宴会をしました。四季彩々という飲み屋さんの家族とかが居ていました。ふと、思ったのが、ここには寝るところはどこ？って、

かじさんが寝袋を持ってきたわけがようやくわかったのです。波止場のコンクリートの上に寝袋をひいて、夜空をみながらの就寝でした。はじめは星を眺めながらはい感じでしたが、寝ていると蚊の餌食になって、非常にかい思いました。蚊がなければ、最高やつ



たのね。

それから、次の日は、海水浴で、久しぶりに海におかぶかと浮いたり、波打ち際で戯れたり、とつても、おもしろかったです。そして、海で冷えたので、近くの温泉に入って、ほっと一息しました。そう

### 脳性まひの癌便り

田中 久

去年(2008年)の11月初め、S病院で膀胱がんの告知を僕は受けました。脳性まひの僕は今まで首の二次障害のことしか考えていなかった。まさか膀胱がんとは思わなかった。12月にJ病院でレーザーによる手術で焼きました。お

うして、帰りがながら、もう一泊の宿を探そうとしたのですが、みんな、疲れたのか、そのままピースに着きました。今回は、めつたに体験できない、野宿みたいな思い出になりました。

さらにJ病院の方が家族的で医者と思者が近いように思いました。

1月8日にまたS病院に戻って今度は抗がん剤治療として「牛の結核菌を膀胱に注入してやるイムジス」という療法がありますから、やりますか」と言われましたので、即決にやりました。イムジス治療法は5週日位

に真つ赤な色から普通の色に段々となつていききました。J病院は新しい綺麗な病院で通路も広く、電動車椅子でウロウロしても、何も言われない病院でした。が、今のS病院は造りが古く通路も狭いので電動車椅子一台が通るのも不自由な病院です。

きり言われました。それは違うと思います。どんな障害者でも病気になるります。職員が居ないといつても、大病院のインターンとか研修医とかが僕の体を押さえつけてくれ、そして治療してくれ、でもいいと思います。福祉と医療は違う一面もある

りますが、生きたい人を生かせる事は同じだと思いません。それを職員が居ないとかでは片付けてはいけないと思います。今、僕は2回目の手術が終わり抗がん剤治療を受けています。益々生きようと頑張っている最中です。

**さくらがのくわっちゃん**

- 9月26日(出)・27日(回) 大山ペンション見学
- 10月3日(出)・4日(回) 大山ミルク祭り
- 10月25日(回) ワンゴリーア
- 11月3日(祝) 東大阪日韓フェスティバル
- 11月22日(回) 水の練習会

●前号の訂正  
朝子さんの姉さんのお名前が比嘉洵子↓比嘉綯子さん。

東平安崎↓西平安崎でした。

(前編集・中村晋作)